

Madrid, 12 de marzo de 2018

## EL TEATRO DE LA ZARZUELA NO SE VENDE

El lunes día 12 de marzo, a las 13:30 horas, el Secretario de Estado de Cultura, Fernando Benzo, Subsecretario del Ministerio, José Canal, y la Directora General del INAEM, Montserrat Iglesias, se han reunido con las centrales sindicales y han informado de lo siguiente:

La decisión política de integrar las Unidades de Producción Artística del INAEM “Teatro de la Zarzuela” y “Coro Titular del Teatro de La Zarzuela” en la Fundación del Teatro Lírico (Teatro Real), creando una nueva Fundación para dar un nuevo impulso al género de la “Zarzuela”, eliminando las rigideces administrativas, laborales y económicas del INAEM, por lo que habría más giras al extranjero, creación de nuevos públicos y nuevos circuitos de difusión con las nuevas tecnologías que el **INAEM NO** puede llevar a cabo.

Según el Subsecretario del Departamento, el personal laboral del Teatro y Coro del Teatro de la Zarzuela mantendrían su adscripción al Convenio Único y el personal funcionario tendría que pedir una excedencia para integrarse al Convenio del Teatro Real.

FeSP-UGT de Madrid, defensora del acceso de todos los ciudadanos y ciudadanas a una cultura pública y accesible, solo ve en esta propuesta la privatización de nuestro patrimonio cultural, la mercantilización de nuestra Zarzuela y por lo tanto la privatización de la gestión pública cultural a favor de las élites de nuestro país.

Convocamos a todos y todas las trabajadoras del Ministerio de Educación Cultura y Deporte para que asistan a la Asamblea convocada por los sindicatos, el día 14 de marzo a las 12 de la mañana en el Teatro de Zarzuela para acordar todas las medidas de presión para que la Administración retire este proyecto.

**Para más información:**  
**Javier Figueroa**  
Secretario General Sección Sindical de Cultura  
**Móvil: 659 94 33 00**